

RÖVIDEN

A kassai polgárok Komáromban

Komárom. A Komáromi Jókai Színház első bérletes bemutatójaként a kassai Thália Színház előadását, A kassai polgárokat, Márai Sándor művét láthatja a közönség. János mester, a kassai dóm kőfaragója démonaival küzd, érzelmi labirintusba keveredik. Múzsát talált magának Genovévában, miközben Kassa veszélybe kerül, elveszítheti függetlenségét. Jánosnak választania kell: megmarad-e művésznek, vagy felelősséget vállal a közösségért. Az előadást Beke Sándor rendezte, a komáromi bemutató időpontja október 2. (K)

Természetfotók a Csallóközből

Dunaszerdahely. Talán nem túlzás azt állítani, hogy Fodor Péternél szebben még senki nem mutatta be a Csallóköz természeti szépségeit és élővilágát. A fiatal fotóművész irodalmi igényű szöveggel egészítette ki fotóalbumát, amely a Liliium Aurum Kiadó gondozásában jelent meg. Az Aranykert című kötet bemutatóját ma 18 órától tartják a Symbol Caféban (Kukučínova 459). „Nálam egyszerű gyermekkori erdőjárásokkal kezdődött minden. Sajátos világ volt. Magam és önmagam lehettem, ez a tudat szabaddá tett. Nem nagyon beszéltem az élményeimről senkinek

A hazavihető é

Zanzinger szerint minden generáció ki fogja termelni a maga

JUHÁSZ KATALIN

Micsoda Dániel Zanzinger néven tűnt fel tavaly egy akusztikus folklemezzel. Azóta döntős volt az Index hírportál dalversenyén, szobakoncerteket adott saját lakásában, két társával együtt lemezkiadót alapított, fellépett a Szigeten, pénteken pedig a pozsonyi Waves fesztivál vendége lesz, a Gorilla.sk Urban Space-ben lép színpadra.

Kellemesen meglepett, hogy tájainkon manapság sikert arathat egy ilyen minimalista produkció.

Szerintem az, hogy akad néhány sajtóorgánium, ahol szeretik az ember zenéjét, még nem sokat jelent. Másfelől nem érzem azt, hogy ez a műfaj hendikeppes lenne. Van valamiféle retro-virágzása, nemcsak Magyarországon, hanem az európai könnyűzenében is. Egyre több énekes-dalszerző tesz szert nemzetközi ismertségre. Vannak, akik stadionokat töltönek meg egy szál gitárral. Én is kozmopolitának tekintem magam ebből a szempontból, hiszen angolul énekelek.

Nem tipikus, hogy egy 23 éves fiatalember folkzenével foglalkozik.

Az én nemzedékemről azt szokták mondani, hogy jellemzően az „el-dobható” zenékre vevő. Ugyanakkor



Zanzinger

mivel erre a zenére is szükség van, egyszerűen nem tud nem megszületni. Minden generáció ki fogja termelni a maga énekes-gitáros dalszerzőit.

Magyarországon mekkora igény van rád?

Még nem merítettem ki a műfajban rejlő potenciált. Pár száz fős koncertet már meg tudok csinálni jó klubokban, ami rendkívül biztató, mert

gyilkos vezető világhírű lett. V ballada egy em amerikai társas esemény nyom edesztálra akar hanem a hibám emlékezés kult teremteni azzá rosszabb ember Azt akarom ho