



A Jóka Színház társulata és munkatársai

(Finta Dobos Boglárka felvétele)

# Új évad a Jókaiban

A tervezett előadások a szabadság témakörét járják körül

V. KRASZNICA MELITTA

**Komárom. „A Komáromi Jóka Színház a színes, széles körű tematikájú előadásaival a közönség valamennyi rétegét meg tudja szólítani. Mindenkinek nem tud megfelelni, de nem is szeretne, ugyanis, aki mindenkinek megfelel, az senkinek sem felel meg, legfőképpen nem önmagának.”**

„S mi önmagunknak is szeretnénk megfelelni, mivel – lehet, hogy ezt sokan nem így látják vagy akarják látni, illetve láttatni – a művészi önbecsülésünk igenis magas szintű” – mondta Tóth Tibor igazgató a színház évadnyitó társulati ülésén.

A 2015/16-os évad előadásai a szabadság és a tisztesség lehetőségeinek témakörét járják körül. A felnőtteknek szóló 5 bérletes előadás közül az első a Kassai Thália Színház októberi

vendégbemutatója, Márai Sándor A kassai polgárok című színműve (rendező: Beke Sándor). Ezt novemberben Tauno Yliruusi Börtönkarrier című zenés vígjátéka követi (r.: Erdeős Anna). Januárra tervezik Nagy Ignác – Parti Nagy Lajos Tisztújítás című komédiáját (r.: Keszég László), majd Arthur Miller Az ügynök halála című drámája következik (r.: Forgács Péter), az évad utolsó bemutatója pedig Michael Frayn – Mohácsi István – Mohácsi János bohózata, a Veszett fejse (r.: Méhes László).

A gyerekeket Tersánszky J. Jenő – Pille Tamás: Misi Mókus kalandjai című zenés bábjátékával (r.: Pille Tamás), valamint a Soproni Petőfi Színház vendégjátékaként Bonyár Judit – Húvösvölgyi Péter – Demcsák Ottó: A szép Cerceuska mesetáncjátékával várják.

Az új évadban is folytatódnak a Vasmacska Filmklub vetítései és a Kor-Zár Klub estjei. Az igazgató reményei szerint az évad végéig mintegy 170 előadást abszolvál a társulat,

Komáromban, valamint Szlovákia és Magyarország számos településén. „Egyre nehezebb teljesíteni a tervezett előadás- és nézőszámot, folytatnunk kell tehát a népszínházi struktúrát” – mutatott rá Tóth Tibor.

Újdonság a Színesbeszélgetések a Borozóban című programsorozat, amelyet a tervek szerint havi rendszerességgel tartanak Miklós László moderálásával. „Szeretnénk így is közelebb kerülni a közönséghez, kívülről az egyes programokat a színház falain kívülre” – mondta az igazgató. Ugyancsak újdonságként vezetnek be a gyerekek részére a délutáni játékos drámapedagógia foglalkozásokat.

„Várunk mindenkit, a színház iránt rajongókat és azokat is, akik még nem látták a színház épületét belülről. Várjuk a drukkereket és az ellendrukkereket, a kritikusokat és a biztatókat egyaránt, ugyanis – Denis Diderot szavaival élve – a színház az egyedüli hely, ahol az erényes és a gonosz ember könnyei összefolyhatnak” – zárta évadnyitó gondolatait Tóth Tibor.

...ugyanis csináltak egy re-  
...umot. Csak úgy bugybo-  
...ak rajta a savak, pattognak  
...sok, és sorjáznak a jobbnál  
...amák, ötletek, egyedi  
...szenek.

...kamódszer” pedig a dicső  
...art idézi. A Chemical  
...bers számaiban mindig is a  
...hatató, fokozatos építkezést  
...nem, ahogy az egyes réte-  
...felelőmatják, szinte szülő-  
...ként, majd szépen egymásra  
...kötet, hogy aztán bein-  
...a zuzás, és minden egy-  
...ra szobaljon meg.

...azt érzi az ember, hogy a  
...e már majdhogynem fe-  
...es, megspórolhatták volna  
...e Bon. Beck és a rapper  
...gázsiját. Ráadásul nem  
...a hibába, hogy integ-  
...manapság felkapott  
...nikus irányzatokat.  
...en inkább visszanyúltak  
...a bizonyos mocsárba  
...asztak onnét mindent,  
...s szigalmas. Vagyis a sa-  
...teremtette stílust csi-  
...a tovább.

...nek is egy a vége: az urak  
...ezzel bebizonyították,  
...laboratóriumukban szület-  
...eg érdekes vegyület.

...EMO

...ekes: 10/9

Juhász Katalin

...és filmsztár első szín-  
...szerepe. A háromszereplős  
...egy bestselleríró fog  
...kötet egy rajongójának  
...szerelemben szenved autó-  
...A nő előbb odaadón  
...kédvencét, majd lelki ter-  
...el alkalmazni és fogva  
...Egyelőre nem tudni, ki ug-  
...helyett a filmbe,  
...ben Kristen Stewart és Jesse  
...meg is látható lesz. (TASR, juk)

## Műmin-mesék titokzatos világa

...néha puha, mint a toll, máskor  
...mint a kő. Ez arra figyel-  
...hogy állításainkban sosem  
...biztosak, ugyanazt a dolgot  
...megnéznünk több irányból  
...életet mondanánk róla.

...Finn hercege nevével szívnál  
...Múmin-völgy behavazott világába  
...virtuális utazást augusztus  
...a prizsonyi és Prizsony kör-  
...területek. Az esték egyike

...űgyességüket. Eközben Zuzana  
Drábeková fordítóval az önmagát  
irodalmi turistaként definiáló Peter  
Gärtner beszélgetett a Múmin-  
mesék szerzőjének, Tove Jansson-  
nak a munkásságáról. Szó volt a finn  
és a finnországi svéd irodalom jel-  
legzetességeiről. Tove Jansson  
stílusáról, irodalmi és képzőművészeti  
alkotásairól, meseinek értelmezés-  
lehetőségeiről, a finnországi svéd

tott szlovákra, többek között a  
Múmin-mesék néhány kötetét. Ki-  
fejtette, hogy a Múmin-völgy a finn-  
országi svéd kisebbség beszűkült te-  
reként is értelmezhető, ugyanakkor  
ezt a teret mindenfajta másság iránti  
nagyfokú tolerancia jellemzi. A  
Múmin-meséknek Tove Jansson  
nemcsak írójuk, hanem rajzolójuk is  
volt, a különös figurák vizuális alak-  
patis is teremtette meg.

mese főszereplőjét például állandó-  
an rémképek gyötrik, a nyugodt  
nyári napot sem tudja élvezni, hi-  
szen csak a színlelést, a katasztrófa  
előtti, félelmet keltő csendet érzi-  
keli benne. Mikor egy éjszakai vihar  
letépi a háza kéményét, majd foko-  
zatosan a levegőbe röpi az egész  
házat is, bútoraival, apró tárgyaival  
együtt, a vihar elvonulával a kifesz-  
tség, a kiábrándulás, a teljes elszé-