

Álszentek összeesküvése – Bulgakov darabja Észak-Komáromban

2015. március 28. 17:37 kemma.hu

Mikor Martin Huba szlovák rendező az észak-komáromi színházban jár, abból mindig valami nagyszabású és maradandó sül ki. Ezzel kecsegtet a Komáromi Jókai Színház új bemutatója is.

A színház Mihail Bulgakov Álszentek összeesküvése című színművét mutatja be Huba rendezésében. A mű XIV. Lajos korában játszódik a Comédie Française termeiben, a királyi palotában és egy titkos szervezet, az Igazhitűek Társaságának rejtekhelyén. Jean-Baptiste Poquelin Molière, a történet főszereplője, sikerei csúcsára érkezett drámaíró-színész, az uralkodó pártfogoltja, kései szerelemre lobban fiatal színésznője iránt. Kapcsolata lesz az apropója a körülötte szövődő intrikáknak, kegyvesztetté válásának – számolt be lapunknak Majorfalvi Bálint, a színház sajtókapcsolatokért felelős munkatársa.

Bulgakov színműve a függés drámája – szokták mondani. Ilyen helyzetekhez vezet, amennyiben a művész nem szabad. Művésze megélhetésének egyetlen lehetősége, így kénytelen eltartói kegyét lesve lealacsonyítani a benne lakozó géniuszt.

[A cikk a hirdetés után folytatódik](#)

A tehetség és a hatalom ellentéte fel nem oldható. A napkirályok és zsenik barátsága tiszavirág életű. Mert az egyik a szabadságot, a másik a rendet képviseli. Molière-t Mokos Attila kelti életre, Armande Béjart szerepében Bárdos Judit, valamint a további főbb szerepekben többek között Bandor Éva, Tóth Károly, Szabó Viktor, Culka Ottó, valamint Rancsó Dezső látható. A darab zenéjét Lakatos Róbert szerezte, a díszletért Jozef Ciller, a jelmezért Peter Čanecký felelős. A koreográfia Juraj Letenay munkája, a rendező Martin Huba. A darabot tegnap este játszották először.