

A szlovák nemzeti filmdíjra esélyesek között van Mokos Attila, Gadus Erika és Boráros Henrik is

A 2014-es Nap a hálóban jelöltjei

Pozsony. A Szlovák Televíziós és Filmakadémia tegnap délután nyilvánosságra hozta a 2014-es Nap a hálóban (Slnko v sieti) nemzeti filmdíjra jelölt alkotások és alkotók listáját, illetve névsorát. A legtöbb, hat jelölést Mira Fornay *Kutyám*, *Killer* című filmje kapta. A jelöltek között ott van Mokos Attila, Boráros Henrik és Gadus Erika is.

ÚJSZÓ-HÍR

Öt jelöléssel indul Jonáš Karásek A jelölt című drámája, négy-négy jelöléssel esélyes a díjra Milan Cieslar *Colette*, Prikler Máttyás *Köszönöm, jól*, Viktor Tauš *Bohócok*, valamint Juraj Lehotský *Csoda* című alkotása. Az akadémia tagjai három-három kategóriában tartják díjra érdemesnek Iveta Grófová *Egészen Ašig*, valamint Robert Kirchhoff *A Cervanová-ügy* című mozgóképet.

A legjobb játékfilm kategóriában Mira Fornay *Kutyám*, *Killer*, Juraj Lehotský *Csoda*, esetleg Jonáš Karásek *A jelölt* című munkája viheti el a díjat.

Három erős alkotás verseng



Mokos Attilát idén a *Köszönöm, jól* című filmben nyújtott alakításáért jelölték, 2010-ben a *Lelki béke* című drámával már elnyerte a szlovák nemzeti filmdíjat (Képarchívum)



Mira Fornay *Kutyám*, *Killer* című munkája a legjobb játékfilm kategóriában is esélyes, a jelmezeket Gadus Erika tervezte

a díjért a dokumentumfilm kategóriában: Robert Kirchhoff *A Cervanová-ügy* és Adam Olha *Új élet* című munkája, valamint a *Történelemóra* című mozgóképet, melyet Dušan Trančík rendező szlovákiai és magyarországi gimnáziumokban forgatott Trianon emlékezetéről.

A legjobb férfi főszereplő kategória jelöltjei: Oldřich Kaiser (*Bohócok*), a *Kutyám*, *Killer* főhősét alakító amatőr színész, Adam Mihál, valamint Mokos Attila a *Köszönöm, jól* című filmben nyújtott alakításával.

Prikler Máttyás filmjéből további színészek is esélyesek alakításáért: a férfi mellékszereplő kategóriában Miroslav Krobot, a női mellékszereplő kategóriában pedig Jana Olhová. A *Köszönöm, jól* női főszereplőjét, Zuzana Mauréryt, az *Árnyékban* főszereplőjével, Soňa Norisovával, valamint a *Csoda* főszereplőjével, az amatőr Michaela Bendulovával jelölték a legjobb színésznő díjára.

A Nap a hálóban díjat a legjobb kosztümért Gadus Erika (*Kutyám*, *Killer*), a legjobb látványért pedig Boráros Henrik és Michal Struss (*Kék tigris*) is megkaphatja. Az ünnepélyes díjkiosztót április 26-án tartják a pozsonyi Szlovák Nemzeti Színház régi épületében. (tébé)

Elidegenítő

Schein Gábor *Megölni*, akit szeretünk című novelláskötetét úgy tudom megfogalmazni, mint szigorú jelentést az érzelemről, írói valómást egy titokzatos, olykor félelmetes világról, ahol az ember minden pillanatban érez. Ahol kiszolgáltatottjai vagyunk az érzéseinknek, a váratlan és/vagy nagyon is



Szász Zoltán
kritikai rovata

jól kiszámítható helyzetek, s ahol az ember – éppen az érzelmei miatt – védtelen lesz magával és másokkal szemben. Ahol a félelem és öröm megérinthető, de már megfoghatatlanul elillanó.

Mondhatni, klasszikus novellák ezek, elő látásra annyit tűnnek, ám olvasásuk közben valami egyre szorítóbb érzés vesz erőt a begadón. Kegyetlenség, fájdalom, szeretet, szánsalom, fanyar, már-már abszurd hajló humor fűszerezi a ténneteket. Amelyek nagy erő, egyedi stílusjegyek felvonultatva írt meg az alkotó. Schein Gábor nem érdekes figura. Hősei kísérelnek a hatalommal

Ma: színházi

Az előadás pont annyit ad, amennyit a gyermeki agy felfogni képes

Bartók-böhöcködások kicsiknek