

Caligula helytartója a Jókai Színházban

RÉVKOMÁROM. Február harmadikától Székely József "Caligula helytartója" című drámáját próbálják a Jókai Színház színészei néhány vendégművész társaságában, Béres Attila rendező vezetésével - tájékoztatta portálunkat az intézmény szervezési osztálya.



A március 16-tól látható előadás díszlettervezője Horesnyi Balázs, jelmeztervezője Pilinyi Márta. Petronius, római helytartó szerepében Tóth Tibor, ellenfele, Barakiás főpap szerepében Papp Zoltán m.v., I. Agrippa, Palesztina királyaként Fabó Tibor, Decius, római lovagként Mokos Attila, Júdás, zsidó politikusként Olasz István, Lucius, fiatal római nemesként Szabó Viktor e. h., Probus, segédtsztként Tóth Károly e. h., Decius két követeként: Majorfalvi Bálint és Bernáth Tamás lép színre.

Székely János Caligula helytartója című drámája 1972-ben íródott, és mind a mai napig a huszadik századi magyar drámaírás egyik kiemelkedő alkotása. Arról beszél, milyen világban élünk, mi változott körülöttünk, és mi maradt ugyanaz... Mit tehet az ember, ha főnöke egyrészt a világ, vagy legalábbis a Római Birodalom teljhatalmú ura, másrészt egy tébolyult, akitől minden kitelik, azaz Caligula?

Petronius, Caligula szíriai helytartója azt a parancsot kapja, hogy állíttassa fel a császár aranszobrát a zsidók jeruzsálemi templomába. A császár ezt parancsolta, amit lehetetlen nem teljesíteni... A darab kérlelhetetlen pontossággal mutatja be a helytartó kétségbeejtő helyzetét és emberségéből fakadó tragédiáját. Székely olyan általános érvényű morális kérdéseket feszeget, amiknek köszönhetően a dráma, sajnos, mit sem veszít naprakészségéből; hiszen ma is létezik hatalom és a hatalomnak kiszolgáltatott ember...