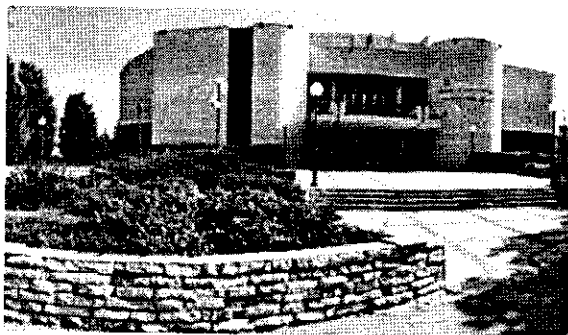


Tetemre hívás a Vasmacska Stúdiószínpadon

RÉVKOMÁROM. A Jókai Színház a 2011/12-es színházi évadban a Vasmacska Stúdiószínpad nézői számára egy irodalmi jellegű programot állított össze. "A helység kalapácsa" után december 22-től a "Tetemre hívás" című előadói est lesz megtekinthető.



Novemberben Petőfi A helység kalapácsa című verses eposzát adta elő Besenczi Árpád. Petőfi után Arany János „kerül terítékre” színházunkban.

A Tetemre hívás című előadói estet Arany balladáiból és kései lírájából állította össze Tóth Tibor, a Komáromi Jókai Színház igazgatója".

„Nem titok, hogy ez elsősorban a középiskolák és egyetemek diákjai számára készült. Az összeállításban vannak részek, melyek szigorúan a tananyagra épülnek, s vannak benne igazi érdekességek, melyekkel nem találkozhatnak a diákok az iskolai órák folyamán...” – vallja az Arany János verseit megszólaltató színész.

„Arany János lírája megáll a saját lábán is, nem kell különösebb hókuszpókusz ahhoz, hogy érdekessé tegyük. Viszont ha szélesebb tömeghez akarunk szólni, s nemcsak a költészet kedvelőihez, érdemes valamilyen népszerűbb megoldáshoz folyamodni. Ilyenkor jön a megzenésítés...” -- nyilatkozta a direktor.

A megzenésített balladákat megszólaltatják: Kováts Marcell, Farnbauer Péter és Madarász András.

A Tetemre hívás házi bemutatójára 2011. december 22-én kerül sor a Vasmacska Stúdiószínpadon. A bérletesek és további nézők január 20-én és 21-én tekinthetik meg az Arany János balladáiból készült összeállítást. Jegyek korlátozott számban kaphatók a színház pénztárában!