

Tetemre hívás a Vasmacskában



Tóth Tibor. Fotó: Dömötör Ede

A Komáromi Jókai Színház a 2011/2012-es színházi évadban a Vasmacska Stúdiószínpad nézői számára egy irodalmi jellegű programot állított össze.



Farnbauer Péter, Kováts Marcell. Fotó: Dömötör Ede

Ebből egy előadást már láthattak a bérletes nézőink. Novemberben Petőfi A helység kalapácsa című verses eposzát adta elő Besenczi Árpád.



Tóth Tibor. Fotó: Dömötör Ede

Petőfi után Arany János „kerül terítékre” színházunkban. A Tetemre hívás című előadói estét Arany balladáiból és kései lírájából állította össze Tóth Tibor a Komáromi Jókai Színház igazgatója. „Nem titok, hogy ez elsősorban a középiskolák és egyetemek diákjai számára készült. Az összeállításban vannak részek, melyek szigorúan a tananyagra épülnek, s vannak benne igazi érdekességek, melyekkel nem találkozhatnak a diákok az iskolai órák folyamán...” – vallja Arany János verseit megszólaltató színész. „Arany János lírája megáll a saját lábán is, nem kell különösebb hókuszpókus ahhoz, hogy érdekessé tegyük.



Madarász András, Farnbauer Péter. Fotó: Dömötör Ede

Viszont ha szélesebb tömeghez akarunk szólni, s nemcsak a költészet kedvelőihez, érdemes valamilyen népszerűbb megoldáshoz folyamodni. Ilyenkor jön a megzenésítés... „ És akik a megzenésített balladákat megszólaltatják: Kováts Marcell, Farnbauer Péter és Madarász András. A Tetemre hívás házi bemutatójára 2011. december 22-én kerül sor a Vasmacska Stúdiószínpadon. Bérleteseink és nézőink január 20-én és 21-én tekinthetik meg az Arany János balladáiból készült összeállítást. Jegyek korlátozott számban kaphatók a színház pénztárában!