

Vitriolba mártott vígjáték

SZÍNHÁZKOMÉDIA Komárom vendége a Békés Megyei Jókai Színház:

ÉSZAK-KOMÁROM Bengt Ahlfors Színházkomédiáját 2011. március 18-án mutatta be a Békés Megyei Jókai Színház. A Színházkomédia akkor kezdődik, amikor vége van az előadásnak, a függönyt már leengedték, az utolsó taps is elcsendedett, és a közönség elindult hazafelé...

Erről és egy művészekből álló közösség mindennapjairól vall Bengt Ahlfors kortárs finn drámaíró darabja, melyet a Békés Megyei Jókai Színház társulata játszik majd november és december folyamán több alkalommal a Komáromi Jókai Színházban.

Novemberben háromszor kerül színre az előadás. 18-án, pénteken este 19.00 órai kezdettel a Premier bérletesek, 19-én, szombaton 19.00 órakor a Csonai bérletes nézők, 20-án, vasárnap 15.00 órakor pedig a Lejár bérlettel rendelkező nézők ékinthetik meg a békéscsabai endéjátékot.

Egy vidéki színház fiatal, korszerű szerző új darabjának bemutatójára készül. A társulat ívészeti vezetője - mint minden színházi vezető - kompromisszumok és ravasz szervezőinika árán tudja megvalósítani művészi elképzeléseit. El kell tennie a szponzorok, a közönség, az író, a társulat igényeit. A társulatának, amely zokásos karrier- és magánéleti konfliktusok vihára között



működik. A darab rendkívül mulatságos és keserű világot rajzol elénk, amely kicsiben és esszenciálisan minden em-

beri közösségre jellemző. Szellemes és vitriolos vígjáték ez. A végig követett próbafolyamat során gondokkal, sikerekkel és

kudarccokkal találkozunk, amelyek a nézőkről is szólnak, miközben nekik adnak vigasztalást és őket mulattatják.