

Színházkomédia Békéscsabáról Színházkomédia Békéscsabáról



Ma este látható először a Színházkomédia Komáromban

Bengt Ahlfors Színházkomédiáját 2011. március 18-án mutatta be a Békés Megyei Jókai Színház. Akkor kezdődik, amikor vége van az előadásnak, a függönyt már leengedték, az utolsó taps is elcsendesedett, és a közönség elindult hazafelé... Erről és egy művészekből álló közösség mindennapjairól vall Bengt Ahlfors, kortárs finn drámaíró darabja, melyet a Békés Megyei Jókai Színház társulata játszik több alkalommal a Komáromi Jókai Színházban. Novemberben háromszor kerül színre az előadás. 18-án, pénteken 19 órai kezdettel a Premier; 19-én, szombaton 19 órakor a Csokonai; 20-án, vasárnap 15.00 órakor a Lehár bérlettel rendelkező nézők tekinthetik meg a békéscsabai vendégjátékot. December 2-án 19 órakor a Madách, december 3-án, szombaton 19 órakor pedig a Jókai bérlet előadásai következnek. A történet szerint egy vidéki színház fiatal, kortárs szerző új darabjának bemutatójára készül. A társulat művészeti vezetője – mint minden színházi vezető – kompromisszumok és ravasz szervezőmunka árán tudja megvalósítani művészi elképzeléseit. Eleget kell tennie a szponzorok, a közönség, az író, a társulat igényeinek. A társulatának, amely a szokásos karrier- és magánéleti konfliktusok vihára között működik. A darab rendkívül mulatságos és keserű világot rajzol elénk, amely kicsiben és esszenciálisan minden emberi közösségre jellemző. Szellemes és vitriolos vígjáték ez. A végig követett próbafolyamat során gondokkal, sikerekkel és kudarcokkal találkozunk, amelyek a nézőkről is szólnak, miközben nekik adnak vizsgát és őket mulattatják. Jegyek korlátozott számban még kaphatók.