

Elvesztheti a szabadságát, aki a világon a legszabadabb?

Családi meseelőadásra készül Komáromi Jókai Színház

A Komáromi Jókai Színház a 2011/2012-es színházi évadban sem feledkezett meg gyermekközönségéről. Az idei évadban Lázár Ervin meséjére esett a színház művészeti vezetésének választása. A Szegény Dzsoni és Árnika egy olyan történet, melyben nemcsak fiatal nézőink lelnek majd örömeiket, hanem szüleik, nagyszüleik, tanáraik is, akik elkísérik őket a színházi előadásra, hiszen azonkívül, hogy izgalmas és fordulatos történet – olyan problémákat boncolgat az előadás, mint a szabadság, az felelősség, a mások iránti kötelesség, a mások iránti felelősség, a boldogság érzése.

2011. október 15-én, pénteken este megkezdődött a Szegény Dzsoni és Árnika próbafolyamata. A meseregény dramaturgizált változatát Faragó Zsuzsa, dramaturg és Laboda Péter zeneszerző alkották. A díszlet Gergely-Farnos Lilla, a díszletvezető tervei alapján készülnek majd a színházi műhelyekben. Az előadás koreográfusa: Újvári Zoltán.

Főbb szerepekben: Szabó Viktor e.h. (Szegény Dzsoni), Szabó Renáta (Árnika), Mokos Attila (Apa/Östör király),



Szabó Szörce Anita (Százarcú boszorkány), valamint: Majorfalvi Bálint, Olasz István, Bernáth Tamás, Balaskó Edit, Nagy László. Az előadás csapatához további nyolc középiskolás diák csatlakozott (mindannyian amatőr színházi múlttal rendelkeznek) – a mese miliójának, a helyszínnek hangulatának erősítésében lesz majd részük. Az előadás tervezett bemutatója 2011. november 28.