

Családi mese a Jókai Színházban

## Lázár Ervin Szegény Dzsoni és Árnika családi meséjét viszi színre a komáromi Jókai Színház.

Elvesztheti a szabadságát, aki a világon a legszabadabb? ... ezen költői kérdésre keresi a választ a Komáromi Jókai Színház most készülő családi meseelőadás. október 15-én, pénteken este megkezdődött a Szegény Dzsoni és Árnika próbafolyamata.

A Komáromi Jókai Színház a 2011/2012-es színházi évadban sem feledkezett meg gyermekközönségéről. Az idei évadban Lázár Ervin meséjére esett a színház művészeti vezetésének választása. A Szegény Dzsoni és Árnika egy olyan történet, melyben nemcsak fiatal nézőink lelnek majd örömeiket, hanem szüleik, nagyszüleik, tanáraik is, akik elkísérik őket a színházi előadásra, hiszen azon kívül, hogy izgalmas és fordulatokkal teli történet – olyan problémákat is boncolgat az előadás, mint a szabadság, az elkötelezettség, a másik vállalása, a boldogság keresése.

A meseregény dramatizált változatát Faragó Zsuzsa, dramaturg és Laboda Kornél, az előadás rendezője készítette, a dalok Zombola Péter zeneszerző alkotásai. A díszlet Gergely-Farnos Lilla, a jelmezek Lisztópád Krisztina tervei alapján készülnek majd a színházi műhelyekben. Az előadás koreográfusa: Újvári Milán.

Főbb szerepekben: Szabó Viktor e. h. (Szegény Dzsoni), Tar Renáta (Árnika/Árnika), Mocos Attila (Apa/Östör király), Szabó Szervácsek Anita (Százarcú boszorkány), valamint: Majorfalvi Bálint, Olasz István, Bernáth Tamás, Balaskó Edit, Nagy László. Az előadás csapatához további nyolc középiskolás diák csatlakozott (mindannyian amatőr színházi múlttal rendelkeznek) – a mese miliójének, a helyszínek hangulatának erősítésében lesz majd részük.

Az előadás tervezett bemutatója 2011. november 28.

