

# parameter

Közzétéve *Paraméter* (<http://www.parameter.sk>)

## Újraindult a stúdióbérlet!

Létrehozta *ParaBarak*

Létrehozva 2011 szept 9 - 16:57

A színház egy saját produkciója mellett 2–3 vendégelőadással bővítette a stúdióbérletet, s örvendeztette meg nézőit. A Bárka Színház *Multság*, a tatabányai Jászai Mari Színház *Nézőművészeti Főiskola*, vagy a Magyar a Holdon című előadásokat láthatta a komáromi publikum, hogy csak néhányat említsek a szériából...

A 2010/2011-es színházi évadban kialakult gazdasági helyzet azonban megtörte a sokéves hagyományt. Egy év kihagyás után újraindul a stúdióbérlet a „színház és a költészet” jegyében! A Gyöngyszemeink nevet viselőelőadássorozat 4 zenés előadói estet tartalmaz. Hazai produkcióként *Tetemrehívás* címen Arany János ballada-feldolgozásait láthatják Tóth Tibor és zenésztársai előadásában.

„Valóban szükséges filozófiát gyártani a borhoz?” – teszi fel a kérdést Rátóti Zoltán és Huzella Péter, a *Bor filozófiája* c. est két alkotója. Hamvas Béla, Márai Sándor szövegeiből és a bor diadalát hirdetőkölteményekből, bordalokból felépülő előadásuk ad választ a kérdésre, október–november folyamán tekinthetik meg a Vasmacska Stúdiószínpad bérletes nézői.

Hamvas Béla és Arany János után az évad második felében is a magyar líra gyöngyszemei kerülnek terítékre: Petőfi Sándor *A helység kalapácsa* címűhősköltemény Besenczi Árpád előadásában, valamint a *Kicsi Hang* irodalmi koncertje (*Tiszta szívvel – válogatás a Nyugat költőinek műveiből*).

Költészet és színház a Vasmacska Stúdiószínpadon a Komáromi Jókai Színházban. Az előadások korlátozott számban láthatók, ezért a színház kéri a tisztelt érdeklődőket, mielőbb váltsanak bérletet!

Varga Emese

[Kultúra](#) [Jókai Színház](#) [Vasmacska Stúdiószínpad](#) [Komárom](#)

Forráscím: <http://www.parameter.sk/node/84512>