

Zenés üzenet a túlvilágról

SZOMORÚ VASÁRNAP Színházi előadással folytatódtak a programok



A zenés nyári esték sorozatában nagy sikert aratott a Szomorú vasárnap című előadás a Jókai színház vendégjátékaként

KOMÁROM Vallomás életről, halálról, szerelemről, háborúról, emberi küzdelmekről, világhíréről. Ez a Szomorú vasárnap című melodráma, melyet a megújult Szabadság tér alkalmi szabadtéri színpadán láthatott a komáromi közönség szombat este a túlvilági Jókai színház előadásában. Szerencsére az estére már erőssé váló szélhókések sem tud-

tak megálljt parancsolni, az előadást megtartották, mégpedig nagy sikerrel.

– Müller Péter-Seress Rezső művét már másfél éve nem játszza a színházunk, most egy kissé lesöpörtük róla a port, felújítottuk a szabadtéri szereplés előtt. Az egyébként egy hangszerre komponált zongorakíséretet hegedűvel és egy csellóval is meg-

toldottuk, ami kiváló zenei élményt garantál – magyarázta Tóth Tibor színházigazgató.

Azt is elárulta, a darabot Seress Rezső komáromi vonatkozásai miatt tűzte műsorra korábban a színház.

– Seress Rezső artista volt egy vándorcirkušiban, mellyel Komáromban is fellépett. Az emlékiratok szerint a légtornász itt

szerezett sérülése miatt szakított az artistavilággal. Színész, majd zeneszerző, zongorista lett. A darabban a másvilágról meséli el viszontagságos életét, miközben elvétett hibáit kutatja.

Az előadásban felcsendültek ismert és kevésbé ismert dalai, köztük az előadás címadó dala: a Szomorú vasárnap is, mely világlágyoró volt