

A gazdasági nehézségek ellenére nem emelik sem a bérletek, sem a belépőjegyek árát

Évadnyitó a Jókai Színházban

Komárom. Nem ismétli meg az elmúlt évad közel 200 előadásos, megerősítő turnékat is magában foglaló teljesítményét az idei évadban a Jókai Színház – tájékoztatta a tegnapi évadnyitó társulati ülés résztvevőit Tóth Tibor igazgató.



Bandor Éva kapta idén a Lőrincz Margit emlékgyűrűt

(A szerző felvétele)

támogatásnál. A gazdasági nehézségek ellenére sem a bérletek, sem a belépőjegyek árát nem emeli a színház.

„A repertoár összeállításánál mindig felmerül a dilemma, hogy a szakmának, a közönségnek akarjon-e megfelelni a színház, vagy az alkotóknak legyen lehetőségük alkotókedvük kiélésére. Néha nehéz összeegyeztetni e három szempontot. A most műsorra tűzött darabok remélhetőleg a szórakoztatáson túlmutatva szakmailag is sikeresek lesznek” – tette hozzá

Tóth Tibor. Az idei évad öt bemutatója a következő: Szász Péter-Verebes István: Whisky esővízzel (zenés vígjáték, rendező: Verebes István), Móricz Zsigmond: Sári bíró (színmű, rendező: Görög László), Székely János: Caligula helytartója (dráma, rendező: Béres Attila), Gogol: A revizor (komédia, rendező: Méhes László), valamint vendégjátékként Ahlfors Bengt: Színházkomédia (tragikomédia, a Békés Megyei Jókai Színház előadásában, rendező: Tege Antal). A gyerekeknek saját elő-

adásban Lázár Ervin: Szegény Dzsoni és Arnika című zenés mesejátékot (rendező: Laboda Ervin), valamint a győri Forrás Színház vendégjátékként Németh Ervin: Szivárvány szép kapujában című zenés mesejátékot (rendező: Pataki András) kínálják. A Vasmacska Stúdiószínpadon Gyöngyszemeink elnevezéssel zenés irodalmi előadások lesznek magyar szerzők műveiből.

A társulati ülés záróakkordja a Lőrincz Margit Emlékgyűrű átadása volt. A díjat minden évben az a 40 év alatti színész kapja, aki az adományozó szerint az előző évad legkiemelkedőbb alakítását nyújtotta. Idén ezt a kitüntetést Bandor Éva vehette át, aki az évadzárón már megkapta a Ferenczy Anna Díjat és az évad legjobb színészi alakításáért járó elismerést is. Mint Lőrincz Margit fogalmazott, kiváló színészi képességei mellett nagyra becsüli azt a tényt, hogy a számtalan szakmai siker és dicséret ellenére Bandor Éva megmaradt annak az egyszerű, kedves embernek, amilyennek több mint 10 évvel ezelőtt egy közös munkájuk során megismerte.

V. KRASZNICA MELITTA

Maradnak a korábban megszokott 150-160 előadásnál. „Az egyik szemem nevet, a másik sír emiatt: színészként megértem a kollégák megkönnyebbülését, hiszen tudom, mennyire fárasztó volt számukra a mögöttünk lévő évad. Igazgatóként viszont nem örülök ennek, mert az alacsonyabb előadászám egyben kisebb bevételt is jelent. Eppen ezért folyamatosan keressük az egyéb forrásokat, mecénásokat” – mondta. Annál inkább, mivel a fenntartó Nyitra megye már jelezte: az intézmény 2012-es támogatása az idei szinten marad; ez viszont közel 20 százalékkal alacsonyabb a 2009-es normatív

... miatt