

Évadzáró bemutató Komáromban: A hentessegéd

A Ladislav Ballek regényéből készült A hentessegéd című színpadi adaptáció témája a második világháború után kialakult furcsa helyzet.

A helyszín egy szlovákiai határ menti kisváros. Ide érkezik családjával Riečan mészáros a hegyekből, leégett a háza, s felkelő múltjára való tekintettel az új állam kiutal számára egy mészárszéket a déli régióban. Palánkon. A bolttal együtt azonban megőrökli a régi segédet, Volent Lančaričot, aki révén a család gyorsan elindul a meggazdagodás irányába. Riečan, aki még ki sem heverte a háború megrázkódtatásait, nem igazán tud mit kezdeni a helyzettel. Számára idegen a városi légkör, ragaszkodik a régimódi elveihez. Felesége és lánya nagyon gyorsan alkalmazkodik a megváltozott helyzethez, ám ez nemcsak divatot, hanem egyfajta erkölcsi züllést is jelent.

Erről szól A hentessegéd, a Komáromi Jókai Színház évadzáró előadása. A díszletet Juraj Gráfel, a jelmezeket Gadus Erika m.v. tervezte. A zenei vezető: Pálinkás Andrassy Zsuzsanna. A dramaturg: Varga Emese. Riečan mészáros szerepében Fabó

Tibor Jászai Mari-díjas színművészt, Lančarič segédként Mokos Attilát láthatja a közönség. Riečané Bandor Éva Jászai Mari-díjas színésznő, Éva, Riečanék lánya Tar Renáta E.J.I.-ösztöndíjas lesz. Filadelfi szerepét Ollé Erik játssza.

Kuki: Hajdú László, Nelli: Holocsy Krisztina, Vilma: Szabó Szvrcek Anita m.v., Bielik: Tóth Tibor, Dobrik: Olasz István lesz. A Polgárt Majorfalvi Bálint E.J.I.-ösztöndíjas, Törököt Bernáth Tamás, Blaščákot Nagy László alakítja. A rendező asszisztense Mesinger Nóra. Ladislav Ballek – Ondrej Šulaj darabját az író fia, Rastislav Ballek m.v. rendezte.

A hentessegéd megtekinthető június 17-én, pénteken (A Madách bérlet érvényes) és június 18-án, szombaton (A Csokonai bérlet érvényes) a Komáromi Jókai Színházban. Az előadások kezdési időpontja: 19.00 óra.

(báj)

Fotó: Dömötör Ede



színház 26. szám 5. oldal 2011. június 15. hétfő