

Péntektől Cseresznyéskert a Komáromi Jókai Színházban

Egy létező világ fájdalmas szétesése, humoros felhangokkal és szituációkkal. Egy mondatba sűrítve erről szól Csehov Cseresznyéskert című szomorú komédiája.

A Komáromi Jókai Színház április 15-én, pénteken este hét órakor bemutatásra kerülő előadása az életünkben végbemenő változásról, váltásról kíván vallani.

„Mindannyiunk lelkében van egy belső cseresznyéskert. Természetesen ez nem a cseresznyével, mint gyümölcscsel függ össze, hanem valamivel, ami értelmet és örömet ad az életnek. A sors olykor választási helyzet elé állít bennünket. Jobban élnénk, ha feladnánk magunkban azt, ami a legdrágább, ilyenkor jelenik meg az emberben egy kisördög, amely arra sarkall, hogy eláruljuk életünk értelmét, mert utána majd mennyivel jobb lesz. Csehov színműve egy metafora arról, hogy el kell-e fogadni, avagy nem, a sors ilyenfajta ajánlatait” – mondta a darab rendezője, Martin Huba egyetemi oktató, színész, rendező.

Ranyevszkáját Bandor Éva alakítja. ”Egy sérült nő, aki elveszítette a gyermekét, szerelmes volt, elhagyták, Párizsba ment boldogulást keresni egy másik férfi oldalán, akit nagyon szeret, és aki elhagyja. Visszajön olyan omladozó falak közé, amiket már semmi sem tart össze, majd összeomlik az egész, mint a kártyavár. Azon túl, hogy mindezek működnek benne, még gyógyszerfüggő is. Remélem, ez rögtön az elején ki fog derülni, ha majd jól játszom” – mesélte szerepéről a Jászai Mari-díjas színésznő.

Lopahin, a kereskedő Tóth Tibor lesz. Ányát, Ranyevszkaja lányát Tar Renáta E.J.I.- ösztöndíjas, Varja, Ranyevszkaja fogadott leánya szerepét Holocsy Krisztina kapta. Gajev, Ranyevszkaja bátyja Mokos Attila lesz. Trofimov, diákként Szabó Viktor e.h. látható majd. Szimeonov-Piscsik Fabó Tibor Jászai Mari-díjas, Sarlotta Ivanovna, a nevelőnő Holocsy Katalin, Jepihodov Olasz István, Dunyása, a szobalány Molnár Xénia, Firsz, az inas Németh István, Jása, a fiatal inas pedig Majorfalvi Bálint E.J.I.-ösztöndíjas lesz.

A zenekar tagjai: Emmer Péter m.v., Lelkes Tibor m.v., Sipos Dávid m.v. Az alkotók névsora is impozáns. A fordítás Spiró György, a mozgás: Juraj Letenay m.v., a díszlet Jozef Ciller m.v., a jelmez Milan Čorba m.v., a zene Peter Mankovický, a dramaturgia Varga Emese munkája. Az előadás rendezője Martin Huba m.v.

(báj)

(fotó: Dömötör Ede)

www.bumm.sk, 2011. április 14.